

Cultura y Sociedad

Ángel Lasheras nos contó el nacimiento de la "OSAVS"



La nueva orquesta de Sant Joan durante un ensayo

La Rambla (Sant Joan)

-La Rambla: ¿Cómo nació el proyecto de crear una Orquesta Sinfónica en Sant Joan? -Ángel Lasheras: Desde mi primer contacto como director titular de la Banda de Música "La Paz", con el presidente de la sociedad D. José Ángel Espinos Sanjuan, planificamos un proyecto musical-educativo a desarrollar en Sant Joan muy ambicioso, aunque también sabíamos que sería muy difícil de poder llevar a cabo. En este proyecto entraba el crear una Orquesta Sinfónica en nuestra Ciudad; en aquel momento ni siquiera había profesores de cuerda en la escuela de música y el número de profesores de la misma era bastante reducido, pero gracias a la confianza de nuestro presidente con su junta directiva, el apoyo de D. José Antonio Ruiz Sánchez, director de la escuela de música con los profesores de la misma,

el esfuerzo de los alumnos, el apoyo de nuestro Ayuntamiento así como el apoyo incondicional del pueblo de Sant Joan, estamos llevando a cabo lo que en principio parecía casi imposible, sobre todo teniendo en cuenta desde donde partíamos.

Lo que es hoy en día la Sociedad Musical "La Paz" es solo un grano de arena respecto a la meta que nos propusimos aquel día, espero que con el apoyo del pueblo, ayuntamiento, profesores, alumnos, padres, medios de comunicación...y mucha paciencia, podamos seguir adelante con el mismo.

-L.R.: ¿De qué manera se ha trabajado para que la Orquesta Sinfónica sea hoy en día una realidad? -A.L.: De todos es sabido que en lo que se refiere a la educación del ser humano es un procedimiento lento, de manera que las enseñanzas adquiridas tengan su proceso de asentamiento ó madurez.

Pues, así comenzó, sigue y seguirá el procedimiento de trabajo de nuestra Orquesta, ya que además de ser el mejor sistema para evolucionar artísticamente, la mayoría de sus componentes son jóvenes estudiantes de música que precisan abrir su capacidad receptora al máximo para salir airoso en este largo pero envidiable camino como es el de la música. Los ensayos para este concierto han sido muchos y cargados de mutua comprensión, además tengo que agradecer la colaboración de los profesores de cuerda en este proyecto.

-L.R.: En el tiempo que llevas dirigiendo la banda de música ¿cómo ha evolucionado esta? -A.L.: Es difícil de explicar la evolución de una agrupación artística sin entrar en detalles técnicos y no es frecuente emplear detalles técnicos en un medio de comunicación que va a llevar una noticia a un público en el que muchas personas tienen derecho a saber de la noticia, aunque no sean entendidos en la materia, ya que, es una agrupación socio-cultural de su pueblo. Por tanto, me remitiré a datos que por su peso nos llevarán a la conclusión de que la banda ha tenido una evolución increíble desde que ocupé el puesto de director de la misma. La mentalidad de muchos componentes de la banda en el año 2003 era que ésta se debía a cumplir unos compromisos festivos en diversas localidades sin la premisa de un compromiso de superación artística en la que la educación y evolución musical en los jóvenes y en los músicos en general fuese lo más importante. La mayoría de los músicos que pensaban así, voluntariamente ya no forman parte de la Banda de música.

¿Quieres saber lo que pasa cerca de tí...?

www.costacomunicaciones.es


EL RASPEIG
DIGITAL

Cultura y Sociedad

La dirección y la junta directiva de esta sociedad consideran que estamos abiertos a todas las personas que quieran formar parte de la misma, como hobby, como profesión..., pero que la premisa de una sociedad cultural debe ser el no estancamiento como condición de la propia satisfacción de la evolución humana. Indudablemente eso ha repercutido en la evolución artística de la Banda de manera considerable. (En el siglo XIX se decía que la cultura era lo que quedaba cuando se había olvidado todo. Hoy en día, la cultura debe ser lo que queda cuando no se ha olvidado nada). Desde que comenzamos con este proyecto, los músicos que forman parte de la Banda, están apostando firmemente por una evolución educativa y la mayor satisfacción que obtienen son los resultados después de cada concierto. Por tanto esa voluntad totalmente altruista con la única satisfacción de ver cada día como se mejora en calidad, es una aportación a la evolución de la misma importantísima. La riqueza académica que la escuela de música ha aportado en estos casi 6 años a los componentes no

tiene comparación con lo que había anteriormente, por lo que esta aportación ha, influenciado de manera decisiva en la evolución de la Banda. Las diferentes formaciones de preparación (ensemble de clarinetes, de saxofones, grupos de percusión, banda juvenil, banda infantil, etc.) que tienen los jóvenes en su trayectoria musical de aprendizaje antes de llegar a la Banda de Música, que anteriormente no existían, ó la evolución efectuada en algunas de ellas, repercuten de manera importantísima en la evolución de la Banda; y podríamos seguir enumerando muchos más aspectos, pero creo que los ciudadanos de Sant Joan gracias al excelente funcionamiento de la junta directiva están bien informados (Boletín informativo mensual, carteles, etc). Y a todo esto hay que añadir una cosa muy importante: el sistema de trabajo que se está llevando a cabo en la preparación de la misma.

-L.R.: ¿Cómo esperas que sea la reacción del público ante el estreno de esta nueva formación musical? -A.L.: No pretendo que el público reaccione de una manera determinada, solo deseo

que le guste el concierto, que se lo pase bien y eso sí, que aprecie como lo viene haciendo la labor que estamos desempeñando, porque una de las mayores recompensas del artista es el reconocimiento del público. Por otra parte, como Sanjuanero/a, me sentiría muy orgulloso de que mi pueblo evolucione culturalmente como lo está haciendo, porque de todos es sabido que hay grandes Ciudades que darían cualquier cosa por tener una Orquesta Sinfónica dentro de su oferta cultural, que hay países que son referentes gracias a su orquesta, y me sentiría muy orgulloso de poder disfrutarla.

-L.R.: ¿Cuál será el futuro de esta Orquesta? -A.L.: En principio, es una Orquesta académica que en un futuro dará fruto a la Orquesta Sinfónica "Vila de Sant Joan", si comprueban la diferencia está en la palabra "académica".

Esta Orquesta será un referente cultural en la Comunidad; podría ser incluso medio de vida de algunos jóvenes de nuestro pueblo; ó bien, puente de enlace para un futuro profesional.

¿Quieres saber lo que pasa cerca de tí...?

www.costacomunicaciones.es



EL RASPEIG
DIGITAL